



Teema 1:

Taide ja käsityöt osana luonnon ennallistamista

Ennallistaminen nähdään usein teknisenä tai asiantuntijavetoisena toimintana. Taiteen ja käsityöperinteen avulla voidaan lisätä paikallista osallistumista luonnon ennallistamiseen. Ympäristötaide ja luonnon materiaaleista tehtävät käsityöt voivat auttaa ihmisiä näkemään luonnon uudella tavalla sekä herättää keskustelua luonnon tilasta ja tulevaisuudesta.

Esimerkiksi vesistöjen, perinneympäristöjen ja kosteikkojen ennallistamisessa niitetään järviruokoa, poistetaan pajukkoa, niitetään heinää ja kitketään vieraskasvilajeja. Nämä ovat monipuolista materiaalia käsitöihin ja taideteoksiin. Lahopuut, kivet, maanaineet ja vanhat rakenteet voivat toimia taiteen elementteinä.

Voisiko luonnon ennallistaminen olla samalla taidetta? Miten ympäristötaide ja käsityöt voivat vahvistaa ihmisten luontosuhdetta sekä lisätä osallistumista vesistöjen, metsien ja muiden elinympäristöjen ennallistamiseen?

Ekothonissa tämän teeman valinneet voivat pienryhmässä pohtia esimerkiksi seuraavia kysymyksiä:

- Miten ympäristötaide voi tehdä ennallistamistyöstä elämyksellistä ja osallistavaa?
- Voidaanko ennallistettujen alueiden yhteyteen luoda taideresidenssejä tai yhteisötaideprojekteja?
- Voiko taide auttaa käsittelemään ennallistamiseen liittyviä tunteita?
- Miten ennallistamisesta syntyviä luonnon materiaaleja voidaan käyttää käsitöissä, taiteessa tai uusissa tuotteissa?
- Millaisia tapahtumia, näyttelyitä tai esityksiä voidaan toteuttaa ennallistamishankkeiden ympärille?
- Miten taide voi auttaa kertomaan luonnon toipumisesta ja sen merkityksestä ihmisille?

Taide tekee luonnon ennallistamisesta näkyvää, koettavaa ja osallistavaa.

Kuva: Nina Luostarinen, 2026