



**MAASEUDUN  
SIVISTYSLIITTO**

## Etsintäkuulutus *ITE Saimaalla*

### Etsimme Etelä-Savon itseoppineita nykykansantaiteilijoita

#### Ilmianna naapurisi – ilmoittaudu itse!

Tiedätkö omaperäisiä itseoppineita taiteentekijöitä Etelä-Savosta? Kerro vinkkisi Maaseudun Sivistysliittoon.

MSL on kartoittanut ITE-taidetta jo lähes kahden vuosikymmenen ajan eri puolilta Suomea ja nostanut heitä esiin näyttelyissä, tapahtumissa ja julkaisuissa. Uusin kartoitus on alkamassa Etelä-Savossa.

#### ITE Saimaalla -kartoitushanke käynnistyy

*ITE Saimaalla* -hankkeen tavoitteena on löytää alueelta omaperäisiä itseoppineita taiteentekijöitä, joiden työ ansaitsee näyttävän esittelyn omassa maakunnassa ja laajemminkin.

Hanketta toteutetaan kahden Leader-yhdistyksen, Piällysmiehen ja Rajupusun, alueilla. Kahden vuoden aikana kartoitetaan ja dokumentoidaan alueen itseoppineita nykykansantaiteilijoita sekä muita paikalliskulttuurin ja maaseutuperinteen kiinnostavia ilmentymiä. Tavoitteena on saada kootuksi tietoa arkistoihin sekä käytettäväksi näyttely- ja julkaisutoimintaan ja kulttuurimatkailun tarpeisiin.

Tiedossa on jo nyt useita ITE-taiteilijoita, joista ensimmäisiä on käyty haastattelemassa. Työn etenemistä voi seurata Facebookista [ITE Saimaalla -sivulta](#).

#### Mitä on ITE-taide?

Lyhenne ITE tulee sanoista *itse tehty elämä*. ITE-taiteen ilmenemismuodot ovat mitä moninaisimpia. Tunnusomaista nykykansantaiteilijoille on itseoppineisuus ja omaperäinen kekseliäisyys, mikä näkyy niin aiheiden, tekniikoiden kuin materiaalienkin runsaana kirjona. Usein tekemisen tekniikoina ovat moottorisahaveisto, betoniveisto tai teosten koostaminen kierrätysmateriaaleista. Nykykansantaiteilijat eivät jäljittele

tunnettuja taiteilijoita tai tyylejä. Teokset ovat yksilöllisiä ja ottavat usein kantaa ajankohtaisiin aiheisiin.

## Kuka on ITE-taiteilija?

Tyypillistä ITE-taiteilijoille on, että he harvoin mieltävät itsensä taiteilijoiksi tai tekemisensä taiteeksi. Ammatillista taiteen koulutusta heillä ei ole, vaan he ovat hankkineet oppinsa itse. Harrastajista he puolestaan eroavat omaperäisyydellään ja sillä, että tekevät taidetta ensisijaisesti itselleen, omaksi ilokseen, tekemisen vimmasta ja kokeilemisen innosta. He eivät välttämättä käy taidekursseja eivätkä hakeudu mukaan näyttelyihin, kuten harrastajataiteilijat.

SIVU 2/2

## Tee ilmianto!

Ilmoittaudu itse tai lähetä taiteilijan yhteystiedot ja valokuvia teoksista osoitteeseen:

Maaseudun Sivistysliitto

Kauppakatu 23 b A 8

80100 Joensuu

[minna.tuuva@mssl.fi](mailto:minna.tuuva@mssl.fi)

Lähemmin asiasta kertoo projektikoordinaattori Minna Tuuva, puh. 044 981 6211,

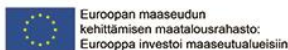
[minna.tuuva@mssl.fi](mailto:minna.tuuva@mssl.fi).

## ITE Saimaalla -hanke

- Rahoittajina Piällysmies ry ja Rajupusu Leader ry (Euroopan Maatalousrahasto). Toiminta-alueena Juva, Joroinen, Rantasalmi ja Sulkava (Rajupusu) sekä Heinävesi, Enonkoski, Savonranta, Kerimäki, Punkaharju ja Savonlinna (Piällysmies). Toiminta-aika on vuoden 2017 loppuun.
- Kartoittaa alueen itseoppineet nykykansantaiteilijat (ITE-taiteilijat) sekä muita paikalliskulttuurin ja maaseutuperinteen vahvuuksia ja kiinnostavia ilmentymiä. Kartoitus tehdään vuosina 2016–2017. ITE-taiteilijoita haastatellaan ja heidän tuotantoaan dokumentoidaan kirjallisesti, valokuvin ja videoin. Kerättävää aineistoa tallennetaan Internet-pohjaiseen arkistoon ja järjestetään niin, että sitä voi hyödyntää esimerkiksi näyttelyissä, tapahtumissa, julkaisuissa, viestinnässä ja matkailupalveluissa.
- Kokoa esittelyaineiston yleisölle avoinna olevista ITE-taiteen pihapiireistä.
- Saattaa alueen nykykansantaiteen osaksi valtakunnallista ja kansainvälistä outsider-taiteen verkostoa.

## Kuvia

ITE Saimaalla -hankkeen tiedotuskuvia: <http://mssl.fi/mediapankki/mssl-kuvapankki/>.



Piällysmies



Rajupusu



YHTEYSTIEDOT  
[www.mssl.fi](http://www.mssl.fi)

Keskustoimisto  
Eerikinkatu 28  
00180 Helsinki

Itä-Suomi  
Kauppakatu 23b A 8  
80100 Joensuu

Pohjois-Suomi  
Kirkkokatu 4 A 35  
90100 Oulu

Länsi-Suomi  
Paavontie 26  
43100 Saarijärvi